

2026 moksleivių dainų šventė „LAIKU. RATU.KARTU“
ANSAMBLIŲ VAKARAS „METŲ RITMU“

2026 m. liepos 4 d. 22 val. Kalnų parkas

Nr.	Pavadinimas	Autoriai	Muzikantai, dainininkai	Aikštės baletmeisteris/ dirigentas	Šokių grupės	Kostiumas/Kostiumo detalės
	PROLOGAS					
1.	Gyvybės ugniakuras	Giedriaus Svilainio muzika Dainoros Kinderienės žodžiai Edgaro Supruno choreografija ir aikštės kompozicija	Chorai, liaudies instrumentų ansambliai/ orkestrai, skudučių ansambliai, ritmo grupė, solistai	Baletmeisteris Edgaras Suprunas, dirigentas Giedrius Svilainis	Jaunimas: 1. Vieversa 2. Jūra 3. Už upės 4. Šėltinis I 5. Šėltinis II 6. Žirginėliai I 7. Žirginėliai II 8. Aukštaitija 9. Ugnelė 10. Malūnėlis 11. Przyjazn Jaunuoliai: 1. Aukštaitukas 2. Ugnelė I 3. Ugnelė II 4. Ugnelė III 5. Jūrelė 6. Wilenka 7. Vieversa 8. Pynimėlis 9. Kupolė	Merginos – Pilnas tautinis kostiumas. Karūnos Vaikinai - Pilnas tautinis kostiumas. Be sermėgų ir skrybėlių Apavas – batai/bateliai.

					+74 mergaitės +5 jaunimo ir 5 jaunučių poros nešančios ugnį.	
		Ansamblų vakaro ugnį uždega Lietuvos moksleivių dainų šventės direktorius Dainius Numgaudis bei Švietimo, mokslo ir sporto ministrė Raminta Popovienė				
	ŽIEMA				Merginų šokių kolektyvai .	
	Folkloro ansamblių pasirodymas	<i>Daina „Sodai sodai, leliumai“ Žaidimas „Švykšto varymas“ Ratelis „Šalta, šalta žiemužėlių šalta“ Ratelis „Velnias virė degutų“ Daina „Kvolinosi šilo meška“ Daina „Už girių girių ugnelė degė“</i>			Vaikų ir jaunimo folkloro ansambliai + Merginų šokių kolektyvai +Senelis Kalėda.	
2.	Kelkit anksti bajorai	Artūro Sinkevičiaus aranžuota lietuvių liaudies daina	Solistai - Kauno folkloro klubas "GILĖ" (vadovas Artūras Sinkevičius)			

3.	Oi, kieno dvari, leliumoj	Artūro Noviko aranžuota lietuvių liaudies daina Edmundo Žičkos choreografija ir aikštės kompozicija	Chorai, birbynių kvintetas, lumzdelis, kontrabosas	Baletmeisteris Edmundas Žička, dirigentė Edita Bartkienė	1. Kalvarija 2. Kalvelis 3. Žirginėliai 4. Šėltinis I 5. Šėltinis II 6. Už upės 7. Oycowizna 8. Vieversa 9. Aukštaitija 10. Aukštaitukas 11. Ugnelė I 12. Ugnelė II + 74 mergaitės	Pilnas tautinis kostiumas. Merginos su karūnomis. Apavas – batai/bateliai.
4.	Čiužela	Anatolijaus Lapinsko muzika, Eugenijaus Čiplio aranžuotė	Chorai, liaudies instrumentų ansambliai/orkestrai, skudučių ansambliai, solo skrabalai	Dirigentas Viktoras Rimša		
5.	Tulyda kabaldai. Šokis su suolais.	Povilo Velikio muzika Robertos Macelienės choreografija ir aikštės kompozicija	Chorai, liaudiškos muzikos kapelos, skrabalai, perkusija, birbynės, bosinės kanklės	Baletmeisterė Roberta Macelienė, dirigentas Kęstutis Lipeika	1. Vieversa 2. Vilenka 3. Ugnelė 4. Šėltinis I 5. Šėltinis II 6. Kupolė 7. Malūnėlis 8. Pzyjazn 9. Jūra 10. Oycowizna 11. Žirginėliai	Merginos – Pilnas tautinis kostiumas. Be galvos dangos. Vaikinai – su liemenėmis. Apavas – batai/bateliai.

	PAVASARIS				Merginų šokių kolektyvai	
	Folkloro ansamblių pasirodymas	Šokis „Meškutė“ Šokis „Oi, Jonieli tinginieli“ Daina „Šalta žiema šalin aina, kad pavasaris ateina“ Daina „Kas man supa?“			Vaikų ir jaunimo folkloro ansambliai + Merginų šokių kolektyvai +Vilniaus kojūkininkai	
6.	Paukščių puota	Vaivos Kriščiokaitytės muzika Birutės Pernaravičiūtės žodžiai Narimanto Murausko aranžuotė	Chorai, liaudies instrumentų ansambliai/orkestrai, skudučiai, perkusija, skrabalai, ritmo grupė	Dirigentė Danguolė Aukselienė		
7.	Garnys	Birutės Uščinaitės aranžuota lietuvių liaudies muzika Povilo Velikio aranžuotė, lietuvių liaudies žodžiai Vidmanto Mačiulskio choreografija ir aikštės kompozicija	Chorai, liaudiškos muzikos kapelos, skrabalai, liaudies instrumentų orkestrų I ir II birbynės.	Baletmeisteris Vidmantas Mačiulskis, dirigentas Darius Daknys	1. Kupolė 2. Ratilėlis I 3. Ratilėlis II 4. Žolynėliai 5. Viltis I 6. Viltis II 7. Spanguolynas I 8. Spanguolynas II 9. Šėltinis I 10. Šėltinis II 11. Aukštaitukas I 12. Aukštaitukas II 13. Vieversa	Mergaitės – Pilnas tautinis kostiumas. Plaukuose kaspinėliai (siauri, žalios ir baltos spalvų). Berniukai – Pilnas tautinis kostiumas. Raudonos blauzdinės. Apavas – Naginės/Bateliai.

					14. Versmė 15. Perla 16. Gojelis 17. Stankučiai 18. Sūkurėlis I 19. Sūkurėlis II 20. Ugnelė I 21. Ugnelė II 22. Ugnelė III	
8.	Žaselės	Povilio Velikio muzika Lietuvių liaudies žodžiai Robertos Macelienės choreografija ir aikštės kompozicija	Chorai, liaudies instrumentų ansambliai/orkestrai, liaudiškos muzikos kapelos	Baletmeisterė Roberta Macelienė, dirigentas Arūnas Pikšrys	1. Dainavos Vyturėliai 2. Malūnėlis 3. Saulužė I 4. Saulužė II 5. Viltis I 6. Viltis II 7. Pynimėlis 8. Vieversa 9. Žiogiukai 10. Versmė I 11. Versmė II 12. Papartėlis 13. Ugnelė I 14. Ugnelė II	Mergaitės – Pilnas tautinis kostiumas. Plaukuose kaspinėliai (siauri, žalios ir baltos spalvų). Berniukai – Pilnas tautinis kostiumas. Apavas – Naginės/Bateliai.
9.	Vabaliukai	Bangos Balakauskienės muzika Sigitos Poškaus žodžiai Arvydo Jankaus aranžuotė Ligitos Vaičiūnaitės choreografija ir aikštės kompozicija	Chorai, liaudies instrumentų orkestrai/ ansambliai, skudučių ansambliai, skrabalai.	Baletmeisterė Ligita Vaičiūnaitė, dirigentas Arūnas Pikšrys	1. Dainavos Vyturėliai 2. Malūnėlis 3. Saulužė I 4. Saulužė II 5. Viltis I 6. Viltis II 7. Pynimėlis 8. Vieversa 9. Žiogiukai 10. Versmė I 11. Versmė II 12. Papartėlis	Mergaitės – Pilnas tautinis kostiumas. Plaukuose kaspinėliai (siauri, žalios ir baltos spalvų). Berniukai – Pilnas tautinis kostiumas. Apavas – Naginės/Bateliai.

					13. Ugnelė I 14. Ugnelė II	
10.	Genys	Antano Jonušo muzika, Kęstučio Lipeikos aranžuotė, Ligitos Vaičiūnaitės choreografija	Solo skrabalai, liaudiškos muzikos kapelos, liaudies instrumentų orkestrų I ir II birbynės	Baletmeisterė Ligita Vaičiūnaitė, dirigentas Artūras Pečkaitis	1. Kupolė 2. Ratilėlis I 3. Ratilėlis II 4. Žolynėliai 5. Viltis I 6. Viltis II 7. Žirginėliai 8. Spanguolynas I 9. Spanguolynas II 10. Šėltinis I 11. Šėltinis II 12. Aukštaitukas I 13. Aukštaitukas II 14. Vieversa 15. Versmė 16. Papartėlis 17. Perla 18. Sūkurėlis I 19. Sūkurėlis II 20. Stankučiai 21. Gojėlis 22. Ugnelė I 23. Ugnelė II 24. Ugnelė III	Mergaitės – Pilnas tautinis kostiumas. Plaukuose kaspinėliai (siauri, žalios ir baltos spalvų). Berniukai – Pilnas tautinis kostiumas. Kepurės. Apavas – Naginės/Bateliai.
11.	Linksmapolkė	Arūno Rakšnio muzika Eugenijaus Čiplio aranžuotė Vidmanto Mačiulskio choreografija	Liaudies instrumentų ansambliai/ orkestrai, skrabalai, perkusija.	Baletmeisterė Ligita Didžiulienė, dirigentas Nerijus Martinaitis	1. Kupolė 2. Ratilėlis 3. Malūnėlis 4. Viltis 5. Pynimėlis 6. Žirginėliai I 7. Žirginėliai II 8. Šėltinis I	Mergaitės – Pilnas tautinis kostiumas. Plaukuose kaspinėliai (siauri, žalios ir baltos spalvų).

		Ligitos Didžiulienės aikštės kompozicija			9. Šėltinis II 10. Aukštaitukas 11. Spanguolynas 12. Vieversas I 13. Vieversas II 14. Versmė 15. Perla 16. Sūkurėlis 17. Ugnelė	Berniukai – Pilnas tautinis kostiumas. Apavas – Naginės/Bateliai.
	VASARA				Merginų šokių kolektyvai	Baltos suknelės. Vainikėliai. Tautinė juosta. Apavas – Bateliai.
***	Folkloro ansamblių pasirodymas	<i>Ragų sutartinė „Pagurių unytė“ Skudučių sutartinė „Lapė“ Sutartinė „Dai kas gražiai žydiejo, lylia“ Ratelis „Oi, tu mergyte, tu kupolijyte“ Šokis „Šėstinis“</i>			Vaikų ir jaunimo folkloro ansambliai + Merginų šokių kolektyvai +Vilniaus kojūkininkai	
12	Vasarėlė graži	Dainą veda folkloro ansamblis „Dūzgynėlis“	Tradicinių kanklių ansambliai	Dirigentė Jolanta Bučnienė	Merginų šokių kolektyvai	

13	Saulės dovanos	Žemynos Trinkūnaitės muzika, Jurgitos Petkutės-Marcinkienės aranžuotė	Tradicinių kanklių ansambliai + koncertinės kanklės	Dirigentė Jurgita Petkutė-Marcinkienė	Merginų šokių kolektyvai	Baltos suknelės. Vainikėliai. Tautinė juosta. Apavas – Bateliai.
14	Saulės vartai	Antano Jonušo muzika Kęstučio Lipeikos aranžuotė Ričardo Tamučio choreografija Alberto Švelgino aikštės kompozicija	Chorai, liaudies instrumentų ansambliai/orkestrai, liaudiškos muzikos kapelos	Baletmeisteris Albertas Švelginas, dirigentė Regina Vaišnorienė	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kupolė 2. Kalvelis 3. Malūnėlis 4. Žirginėliai I 5. Žirginėliai II 6. Šėltinis I 7. Šėltinis II 8. Aukštaitija 9. Aukštaitukas 10. Ugnelė I 11. Ugnelė II 12. Jūra 13. Vieversa 14. Vilenka 15. Oycowizna 16. Sūkurėlis 	<p>Merginos – Pilnas tautinis kostiumas. Karūnos.</p> <p>Vaikinai - Pilnas tautinis kostiumas.</p> <p>Apavas – batai/bateliai.</p>
15.	Pinsim sesės vainikus	Leono Povilaičio muzika Egidijaus Ališausko orkestruotė liaudies instrumentų orkestrui Kęstučio Lipeikos instrumentuotė liaudiškai kapelai	Chorai, liaudies instrumentų ansambliai/orkestrai, liaudiškos muzikos kapelos	Baletmeisterė Roberta Leščinskaitė – Jančiulienė, dirigentė Dainora Kinderienė	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tarškutis 2. Ratilėlis 3. Kalvarija 4. Malūnėlis 5. Vijurkas 6. Pynimėlis 7. Spanguolynas 8. Aukštaitija (-ukas) 9. Masčiukai 10. Ugnelė 	Baltos suknelės. Vainikėliai. Tautinė juosta. Apavas – Bateliai.

		Birutės Navickaitės ir Rimutės Zaleckaitės choreografija Robertos Leščinskaitės – Jančiulienės aikštės kompozicija			11. Vilenka + Siaustinis 12. Gižynėlis	
16.	Iki paryčių	Kęstučio Lipeikos muzika Rimutės Zaleckaitės choreografija Alberto Švelgino aikštės kompozicija	Chorai, liaudies instrumentų ansambliai/ orkestrai, liaudiškos muzikos kapelos.	Baletmeisteris Albertas Švelginas, dirigentas Gintaras Vilčiauskas	1. Kupolė 2. Kalvelis 3. Vieversa 4. Malūnėlis 5. Žirginėliai I 6. Žirginėliai II 7. Aukštaitija 8. Šėltinis I 9. Šėltinis II 10. Pzyjajn 11. Vilenka 12. Sūkurėlis 13. Jūra 14. Pynimėlis 15. Ugnelė I 16. Ugnelė II	Merginos – Pilnas tautinis kostiumas. Vainikėliai. Vaikinai - Pilnas tautinis kostiumas. Apavas – batai/bateliai.
17.	Šių naktelių, per naktelį	Roberto Semeniuko aranžuota lietuvių liaudies daina Donato Bakėjaus choreografija Edgaro Supruno aikštės kompozicija	Chorai, liaudies instrumentų ansambliai/ orkestrai, ritmo grupė	Baletmeisteris Edgaras Suprunas, dirigentė Dalia Balčiūnienė	1. Vieversa I 2. Vieversa II 3. Kupolė 4. Kalvelis 5. Malūnėlis 6. Žirginėliai I 7. Žirginėliai II 8. Žirginėliai III 9. Šėltinis I	Merginos – Pilnas tautinis kostiumas. Vainikėliai. Vaikinai - Pilnas tautinis kostiumas.

					10. Šėltinis II 11. Šėltinis III 12. Šėltinis IV 13. Aukštaitija 14. Aukštaitukas 15. Przyjazn 16. Oycovizna 17. Už upės 18. Sūkurėlis 19. Ugnelė I 20. Ugnelė II 21. Jūra 22. Jūrelė 23. Pynimėlis 24. Wilenka 17.	Apavas – batai/bateliai.
***	RUDUO				Merginų šokių kolektyvai	
***	Folkloro ansamblių pasirodymas	<i>Ožragio melodija Daina „Oi, tu ožy, nu nu nu“ Žaidimai Šokis „Aš oželis Mikity“ Sutartinė „Aik, aželi, undenia“</i>			Vaikų ir jaunimo folkloro ansambliai + Merginų šokių kolektyvai	
18.	Guboja	Donato Zakaro muzika	Skudučių ansambliai	Dirigentas Darius Daknys		
19.	Išdaigininkai	Roberto Varno muzika	Liaudies instrumentų ansambliai/orkestrai, chorai, skrabalai, perkusija.	Baletmeisteris Romualdas Laugalis,	1. Šėltinis 2. Jūra 3. Przyjazn 4. Vieversa 5. Spanguolynas	Vaikinai ir berniukai be liemenių. Apavas – batai.

		Anatolijaus Tumanovo aranžuotė Ričardo Tamučio choreografija Romualdo Laugalio aikštės kompozicija		dirigentė Jolanta Klišienė	6. Sūkurėlis	
20.	Vijurkpolkė	Arūno Rakšnio muzika Rūtos Raginytės, Anatolijaus Tumanovo orkestruotė Vidmanto Mačiulskio choreografija ir aikštės kompozicija	Liaudies instrumentų ansambliai/orkestrai, skudučių ansambliai, skrabalai, papildomi instrumentai	Baletmeisteris Vidmantas Mačiulskis, dirigentas Gintaras Jonaitis	1. Kalvarija 2. Kalvelis 3. Pynimėlis 4. Žirginėliai 5. Šėltinis I 6. Šėltinis II 7. Aukštaitija 8. Aukštaitukas 9. Už upės 10. Oycovyzna 11. Vieversa 12. Jūrelė 13. Ugnelė 14. Viltis	Merginos – Pilnas tautinis kostiumas. Karūnos. Vaikinai - Pilnas tautinis kostiumas. Apavas – batai/bateliai.
21.	Ryto rato ritimai	Eugenijaus Čiplio išplėtotą dainą	Chorai, liaudies instrumentų ansambliai/orkestrai, skudučių ansambliai, styginis kontrabosas, sekminių ragelis, ragai, perkusija	Dirigentas Kęstutis Lipeika		
22.	Paskutinė polka	Jurgio Gaižausko muzika	Chorai, liaudies instrumentų ansambliai/orkestrai,	Baletmeisteris Romualdas Laugalis,	ŠOKIS: 1. Šėltinis I 2. Šėltinis II	Merginos – Pilnas tautinis kostiumas. Karūnos.

		<p>Vido Aleksandravičiaus aranžuotė</p> <p>Stasio Žlibino žodžiai</p> <p>Elenos Morkūnienės choreografija</p> <p>Romualdo Laugalio aikštės kompozicija</p>	<p>liaudiškos muzikos kapelos, skudučiai.</p>	<p>dirigentė Jolanta Kisielytė-Sadauskienė</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. Žirginėliai I 4. Žirginėliai II 5. Pynimėlis 6. Ugnelė 7. Jūra 8. Aukštaitija 9. Malūnėlis 10. Kupolė 11. Kalvelis 12. Vieversa 13. Vilenka 14. Przyjazzn 15. Oycovizna <p>PRIEŠOKIS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Šėltinis I 2. Šėltinis II 3. Šėltinis III 4. Šėltinis IV 5. Kupolė 6. Malūnėlis 7. Aukštaitukas 8. Už upės 9. Ugnelė I 10. Ugnelė II 11. Vieversa 12. Žirginėliai I 13. Žirginėliai II 14. Žirginėlisi III 15. Jūrelė 16. Kalvarija 17. Sūkūrėlis 	<p>Vaikinai - Pilnas tautinis kostiumas.</p> <p>Apavas – batai/bateliai.</p>
***	FINALAS					

23.	Yra šalis	Simono Bradūno muzika ir žodžiai Kęstučio Lipeikos aranžuotė	Chorai, liaudies instrumentų orkestrai, liaudiškos muzikos kapelos, ritmo grupė, solistai	Dirigentas Kęstutis Lipeika	<ol style="list-style-type: none"> 1. Šėltinis I 2. Šėltinis II 3. Žirginėliai I 4. Žirginėliai II 5. Pynimėlis 6. Ugnelė 7. Jūra 8. Aukštaitija 9. Malūnėlis 10. Kupolė 11. Kalvelis 12. Vieversa 13. Vilenka 14. Przyjazn 15. Oycovizna 16. Šėltinis I 17. Šėltinis II 18. Šėltinis III 19. Šėltinis IV 20. Kupolė 21. Malūnėlis 22. Aukštaitukas 23. Už upės 24. Ugnelė I 25. Ugnelė II 26. Vieversa 27. Žirginėliai I 28. Žirginėliai II 29. Žirginėlisi III 30. Jūrelė 31. Kalvarija 32. .Sūkūrėlis <p>+ MERGINŲ ŠOKIŲ KOLEKTYVAI</p>	
-----	-----------	--	---	--------------------------------	--	--

	TRADICINIŲ ŠOKIŲ VAKARONĖ: Ciceliukė Marceliukė (Suvalkija) Dirižablis (Aukštaitija) Kukolinis (Klaipėdos kraštas) Polka Dribsiukas (Dzūkija) Gričėnikė (Žemaitija)				ŠOKA VISI	
--	--	--	--	--	-----------	--